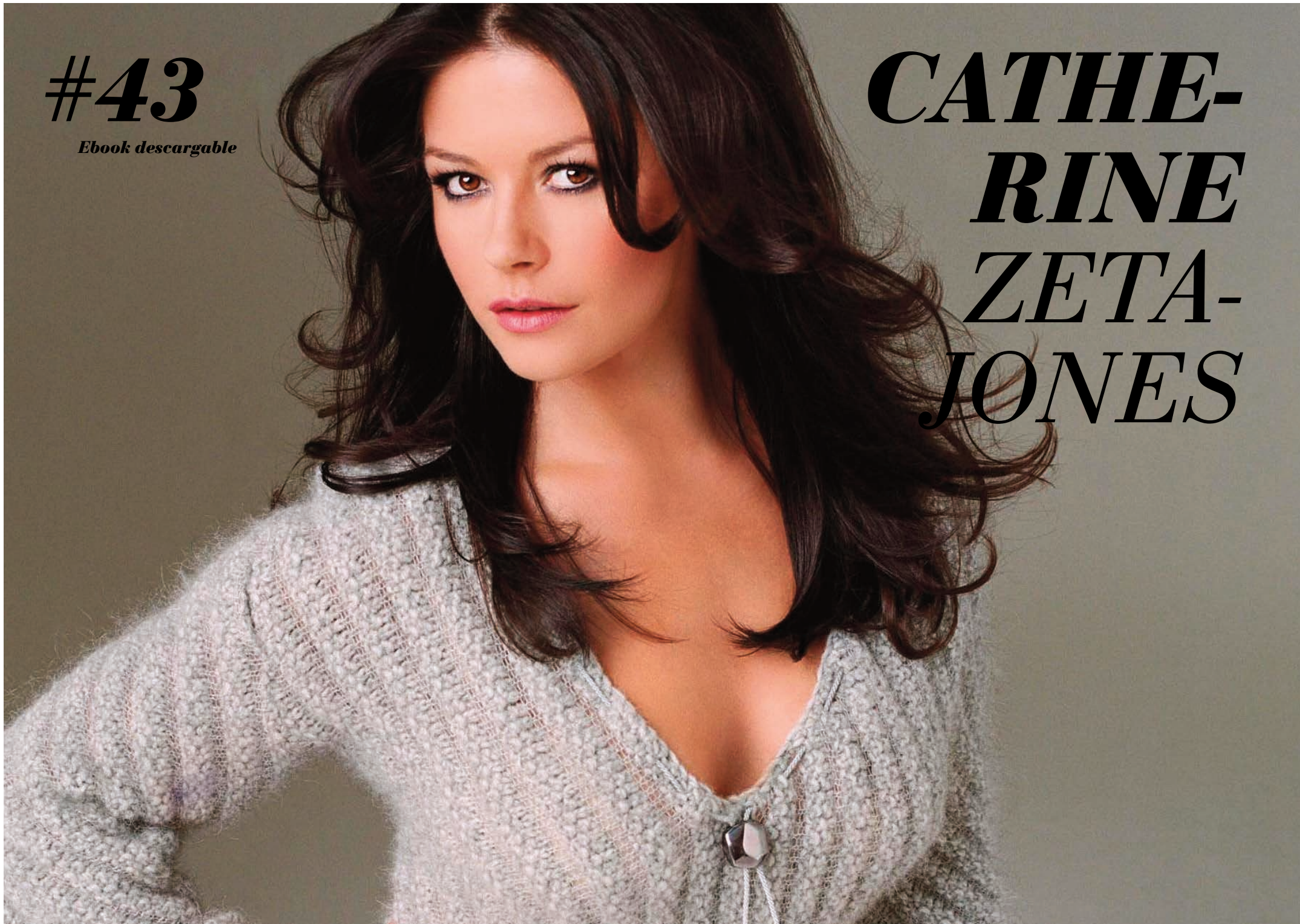


#43

Ebook descargable

**CATHE-
RINE
ZETA-
JONES**





BIOGRAFIA

Catherine Zeta Jones nació en Swansea, Gales, Reino Unido, el 25 de septiembre de 1969, conocida como Catherine Zeta-Jones, es una actriz, cantante y bailarina británica. A lo largo de su carrera, ha recibido múltiples reconocimientos por sus logros actorales, entre ellos el premio Óscar por su interpretación de la asesina Velma Kelly en la película musical *Chicago* y el premio Tony por su papel en el musical de teatro *A Little Night Music*.



Su nombre real procede de la unión de los nombres de sus abuelas, Catherine y Zeta. Su padre era empleado en una fábrica de golosinas y su madre una modista de origen irlandés y galés. Catherine fue la segunda de tres hermanos (el mayor se llama David y el menor Lyndon) y fue educada en el catolicismo. Además del inglés, Catherine domina el galés, el español y el francés. Siendo todavía niña, se le practicó una traqueotomía que le dejó una cicatriz, imposible de ocultar, en el cuello. Asistió a Dumbarton House School en Swansea y dejó la escuela antes de tiempo para seguir sus ambiciones artísticas. Estudió tres años de teatro musical en varias escuelas de arte e interpretación en Chiswick.

La carrera artística de Zeta-Jones comenzó en su infancia. Alcanzó fama local antes de cumplir los diez años cantando y bailando

en una compañía teatral de una congregación católica. A edades muy tempranas, fue interpretando papeles importantes en musicales del West End londinense y en 1990 hizo su debut en el mundo del cine, con *Las mil y una noches*, del director francés Philippe de Broca.

Su exótica belleza y sus aptitudes para la canción y la danza sugerían un futuro prometedor en el género musical, pero Catherine se decantó por otro tipo de papeles. El éxito le llegó de la mano de la serie británica *The Darling Buds of May* (1991), en la que interpretó al personaje Mariette. En 1996 actuó en la película *El Fantasma*, en el papel de Sala. No obstante, fue con *La máscara del Zorro* (1998), protagonizada junto con Antonio Banderas, cuando obtuvo renombre internacional.

En 1999 protagonizó dos grandes éxitos de taquilla, *La trampa*, junto a Sean Connery, y *The Haunting*, pero su consagración como actriz dramática llegó en 2000 con el largometraje *Traffic*, de Steven Soderbergh. En 2001 protagonizó junto a Julia Roberts la comedia *La pareja del año*.

En 2003 ganó un Óscar a la mejor actriz de reparto por su papel en *Chicago* y protagonizó junto a George Clooney la película *Intolerable Cruelty* dirigida por los hermanos Coen. En 2004 protagoniza *La terminal* de Steven Spielberg junto a Tom Hanks y se incorpora al reparto de *Ocean's Twelve* en la que la vuelve a dirigir Steven Soderbergh. En 2005 protagonizó *La leyenda del Zorro de nuevo* junto a Antonio Banderas.

En 2007 estrenó dos nuevas películas: la comedia *Sin reservas*, remake de la cinta



alemana *Deliciosa Martha*, y el drama *El último gran mago* que se presentó mundialmente en el Festival de Toronto. Entre 2009 y 2010 estrena la comedia *Mi segunda vez*.

En diciembre de 2009, tras veinte años de ausencia en el mundo teatral, debutó en Broadway, compartiendo cartel con la veterana Angela Lansbury en la reposición del musical *A Little Night Music*, original de Stephen Sondheim. La obra obtuvo un gran éxito de crítica y público y, por su interpretación de *Desirée*, Catherine recibió, entre otros galardones, el prestigioso premio Tony como Mejor Actriz de Musical.

En 2012, después de 3 años de ausencia de las pantallas cinematográficas, vuelve al cine participando en tres nuevas películas: la comedia deportiva *Un buen partido* del director italiano Gabriele Muccino, la cinta

Lay the Favorite dirigida por Stephen Frears (cuyo reparto incluye Bruce Willis) y la adaptación del famoso musical de Broadway *Rock of Ages* junto a Tom Cruise y Alec Baldwin entre otros. En 2013 estrenó la cinta *La trama*, cuyo reparto incluye Mark Wahlberg y Russell Crowe, la película *Side Effects*, que protagoniza junto a Jude Law y Roney Mara (su tercera colaboración con el director Steven Soderbergh), y *RED 2* con Bruce Willis y Helen Mirren.

Apareció por primera vez en la lista de las mujeres más bellas del mundo en 1999, y desde entonces, es considerada una de las actrices más bellas del mundo. En 2008, una encuesta realizada entre 8000 mujeres de diferentes capitales del mundo, la eligió como la mujer más bella de todos los tiempos, seguida de Gisele Bündchen y Brigitte Bardot.

FILMOGRAFÍA



- 1990 Les 1002 nuits
- 1991 Out of the Blue
- 1991 The Darling Buds of May
- 1992 Cristóbal Colón: el descubrimiento
- 1993 The Adventures of Young Indiana Jones: Daredevils of the Desert
- 1993 Recién nacido y ya coronado
- 1994 The Young Indiana Jones Chronicles
- 1994 The Cinder Path
- 1994 The Return of the Native
- 1995 Catalina la grande
- 1995 Blue Juice
- 1996 El Fantasma
- 1996 Titanic
- 1998 La máscara del Zorro
- 1999 La trampa
- 1999 La guarida
- 2000 Alta Fidelidad

- 2000 Traffic
- 2001 La pareja del año
- 2002 Chicago
- 2003 Simbad: La leyenda de los siete mares
- 2003 Intolerable Cruelty
- 2004 La terminal
- 2004 La nueva gran estafa
- 2005 La leyenda del Zorro
- 2007 Sin reservas
- 2007 El último gran mago
- 2009 Mi segunda vez
- 2012 Lay the Favorite
- 2012 La era del rock
- 2012 Un buen partido
- 2013 La trama
- 2013 Side Effects
- 2013 RED 2

PREMIOS Y NOMINACIONES



Premios Oscar

2002 Mejor actriz de reparto *Chicago* Ganadora

Premios Globo de Oro

2001 Mejor actriz de reparto *Traffic* Nominada

2003 Mejor actriz en comedia o musical *Chicago* Nominada

Premios BAFTA

2002 Mejor actriz de reparto *Chicago* Ganadora

e-XFERA

ESPAÑA • CHILE • ARGENTINA • FRANCIA • EE.UU.
e-xfera.com | info@e-xfera.com

Oficina Central: C.N. Praderas | Urb: Praderas de Arcas | Cl. Río, 19 | 16123 ARCAS DEL VILLAR (Cuenca) | 902 10 21 91