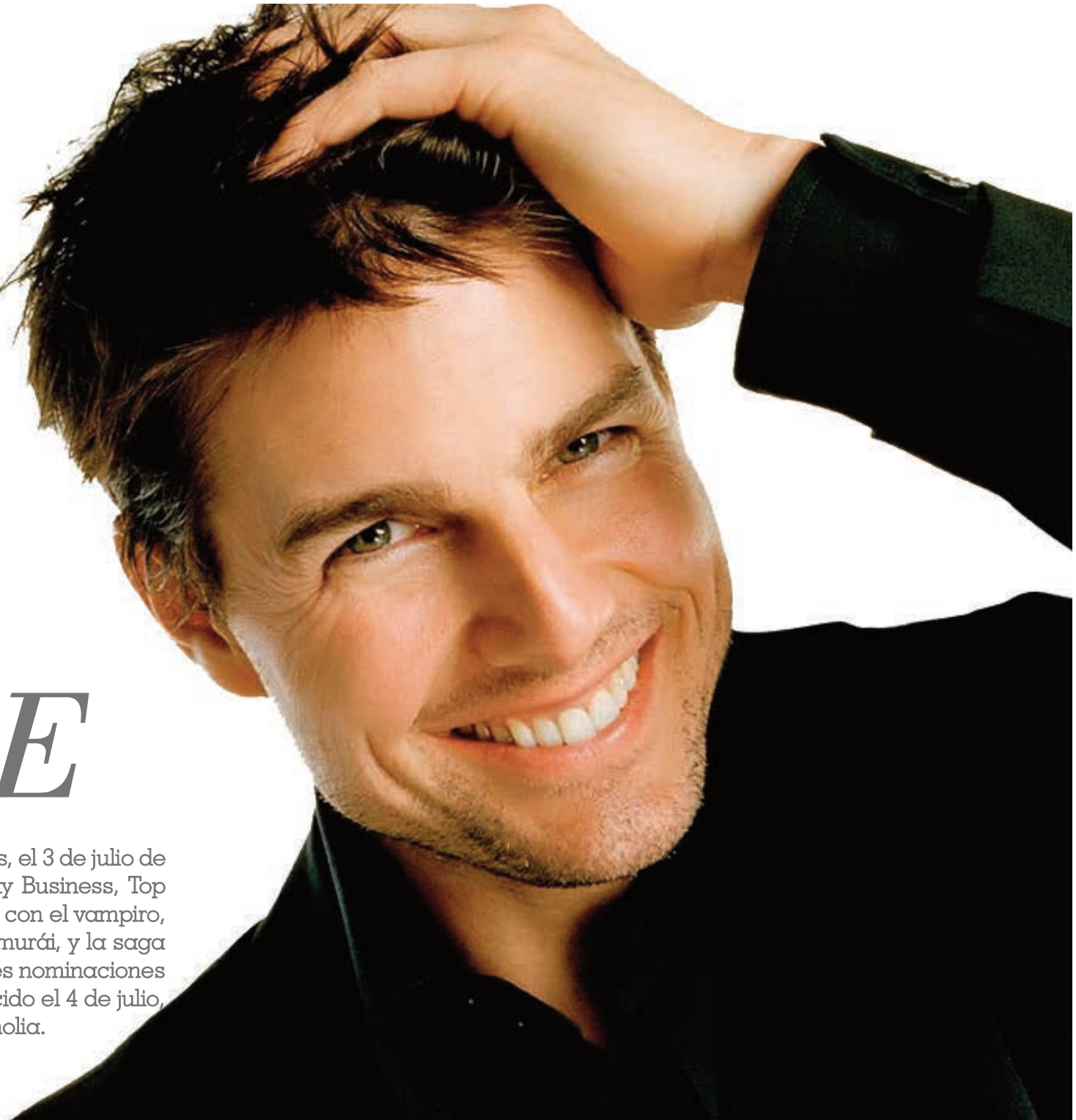


#34
Ebook descargable

TOM CRUISE

Tom Cruise nació en Siracusa, Estados Unidos, el 3 de julio de 1962. Ha protagonizado películas como Risky Business, Top Gun, El color del dinero, Rain Man, Entrevista con el vampiro, Eyes Wide Shut, Minority Report, El último samurái, y la saga de Misión: Imposible. También ha obtenido tres nominaciones para el Óscar al mejor actor: en 1990 por Nacido el 4 de julio, en 1997 por Jerry Maguire y en 2000 por Magnolia.





BIOGRAFIA

Cruise nació en Siracusa, Nueva York, hijo del ingeniero electrónico Thomas Cruise Mapother III y de su esposa, Mary Lee, una profesora; y hermano de hermanas Mary Lee, Marian y Cass. La familia vivió en muchas ciudades debido a la inestabilidad laboral de su padre, pero finalmente se instalaron en Ottawa (Canadá). Sus estudios suponían un problema ya que iba de un sitio a otro y tenía dislexia (dificultad para leer y escribir). Tras el divorcio de sus padres, Mary, su madre, deja Canadá y se instala con sus cuatro hijos en Kentucky. Cuando era niño destacaba en los deportes, por lo que estuvo pensando en ser luchador de lucha libre, pero la práctica de este deporte le provocó una lesión en la zona genital por lo que se planteó ingresar en un monasterio franciscano, pero al final decidió ser actor.



Tom se muda a California. Tras un breve papel en la película *Amor sin fin*, sería elegido para actuar en la película *Taps* junto a otra joven promesa: Sean Penn. En sus primeros años, Tom participa mayormente en cine para el público adolescente: comedias como *Ir a perderlo...* y *perderse* y *Risky Business*. Pero desde muy pronto suma títulos de prestigio a su historial, como *The Outsiders* (Rebeldes) de Francis Ford Coppola, y *El color del dinero* de Martin Scorsese, con el ilustre Paul Newman, quien con esta película ganó el Óscar al Mejor Actor que tanto se le resistía.

Desde *Amor sin fin* la figura de Tom Cruise empezó a ser conocida, pero con *Legend* y *Top Gun* se forja su fama como actor de historias románticas y de acción, que gustan por igual a sus fans femeninas y al

público masculino. La película *Cocktail*, a pesar de su discreta calidad, le consagra como la estrella del momento.

En 1988, Cruise da un salto cualitativo en su carrera con *Rain Man*, película de Barry Levinson que arrasa en los premios Óscar, al obtener cuatro estatuillas, entre ellas la de Mejor Película, Mejor Director y Mejor Actor (Dustin Hoffman). Cruise no resulta premiado por ella, pero al año siguiente es nominado por *Nacido el 4 de julio* de Oliver Stone, donde interpreta a un veterano de la guerra de Vietnam postrado en silla de ruedas, papel con el cual quedó muy excitado. Cruise no descuida el cine comercial, y rueda *Days of Thunder* (Días de trueno), sobre el mundo de los coches de carreras. Su pareja en la película es Nicole Kidman, con quien inicia una relación tras

el fracaso de su matrimonio con Mimi Rogers.

Cruise se casa con Nicole Kidman en una ceremonia muy discreta en diciembre de 1989. En la década de los 90, éxitos como *Algunos hombres buenos*, *La tapadera* y *Entrevista con el vampiro* apuntalan su posición de líder del cine estadounidense, en su vía más taquillera. En 1996, Jerry Maguire le lleva a otra nominación al Óscar, y *Misión: Imposible*, le confirma definitivamente como ídolo del cine de acción. El éxito de recaudación es tal, que Cruise rodará tres continuaciones en años posteriores.

En 1999, Cruise y su esposa Nicole se embarcan en el último proyecto de Stanley

Kubrick, *Eyes Wide Shut*, cuyo rodaje sufrió múltiples incidencias. Se rumoreó que la relación de la pareja se vio afectada por esta película y que ello desembocó en una comentada crisis conyugal y en el posterior divorcio en 2001.

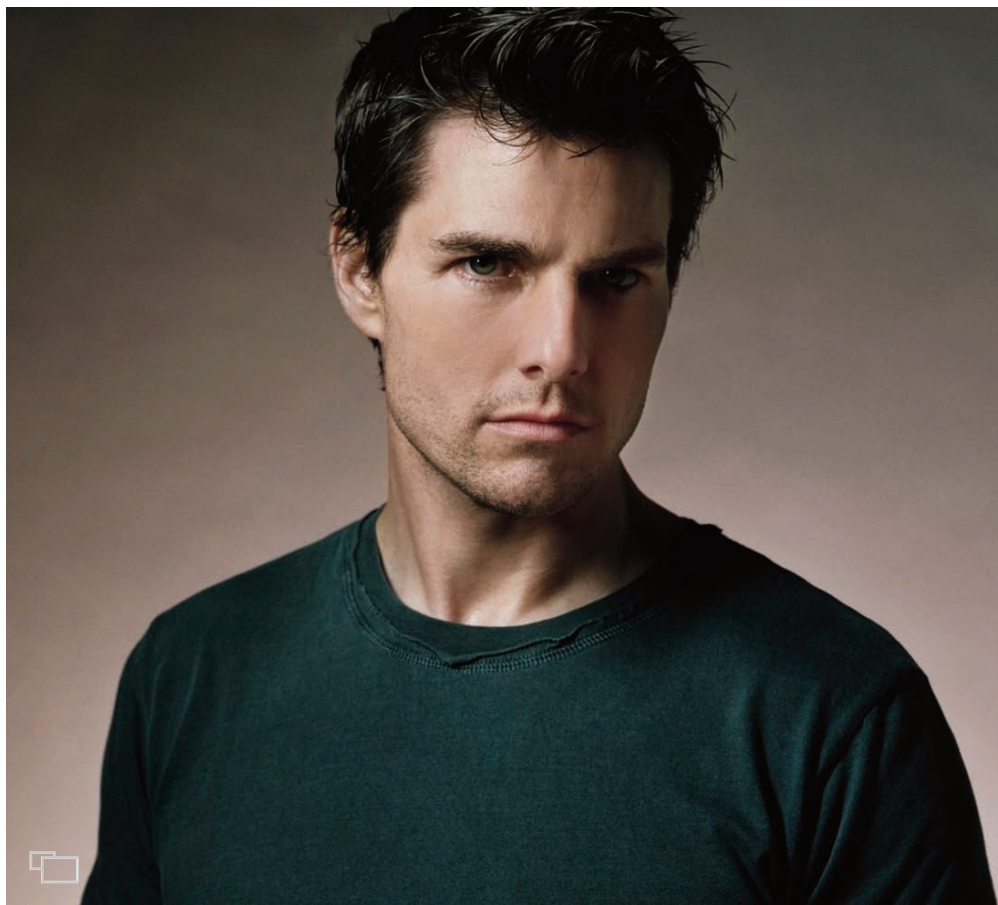
El final de los años 90 y el inicio de la nueva década son productivos para Tom Cruise, quien sorprende con un extraño papel en *Magnolia*, película coral de Paul Thomas Anderson elogiada por la crítica y por la que el actor ganó un Globo de Oro y una nominación al Óscar. Dos nuevas entregas de la saga *Misión: Imposible* (en 2000 y 2006) y *Minority Report*, con Colin Farrell, revalidan la posición de Cruise en el cine comercial. Una posición que apuntalan otros éxitos como *Collateral* de Michael Mann y *La guerra de los mundos* de Steven Spielberg. De todas formas, Cruise se permite proyectos más audaces como *El último*

samurái, película que se temía como gran fracaso comercial por su ambientación en el Japón antiguo y por el aspecto inusual (con barba) de su protagonista. Los estudios de Hollywood se equivocaron, y la película fue otro éxito de taquilla.

La posición profesional de Tom Cruise parecía inamovible, pero la situación se complicó con su publicitada relación con Katie Holmes. Tras un noviazgo con Penélope Cruz, que muchos críticos criticaban como montaje, Tom Cruise sorprendió al elegir a Katie Holmes como nueva compañera, una relación que culminó con una lujosa boda en un castillo de Bracciano (Italia).

La relación de Cruise con la *Cienciología*, secta polémica prohibida en países como Alemania, y una chocante aparición en televisión, provocaron un aluvión de críticas contra el actor.





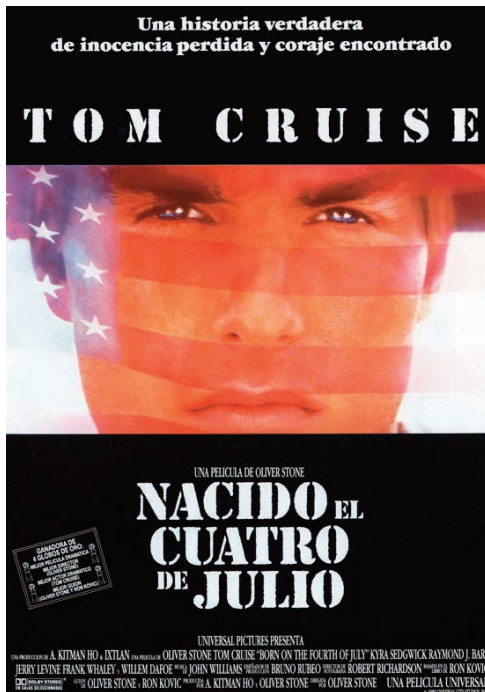
La compañía de sus grandes éxitos, Paramount Pictures, consideró que Cruise estaba perjudicando su imagen pública (y por tal su futuro comercial en el cine), y optó por rescindir (o no renovar) su contrato. Ante tal situación, Cruise y su agente, Paula Wagner, intentaron recuperar posiciones suscribiendo un acuerdo con la compañía Metro-Goldwyn-Mayer para reactivar la famosa United Artists, legendaria compañía con la que Cruise lanzaría sus siguientes películas.

Dicho proyecto empresarial debutó con *Leones por Corderos* de Robert Redford, donde Cruise actuó junto a Meryl Streep y el mismo Redford. Para reubicarse en su profesión y atajar ciertos prejuicios sobre él, Tom Cruise realizó un papel paródico en la comedia *Tropic Thunder*. Posteriormente protagonizó la superproducción *Valkyrie*, basada en el intento para matar a Adolfo Hitler. Recibió críticas dispares y no ob-

tuvo el éxito comercial esperado. A finales de 2009, Cruise rodaba *Knight and Day* con Cameron Diaz. Ese mismo año, Cruise fue el primer candidato para interpretar el papel protagonista en *Salt*, film que finalmente protagonizó Angelina Jolie.

En junio de 2012, Katie Holmes pidió el divorcio de Cruise alegando diferencias irreconciliables y la custodia de Suri, la hija de ambos. Según apunta el medio TMZ, el motivo principal que llevó a la actriz a dar el paso fue la obsesión desmesurada que mostraba su marido por la ciencia ficción.

Acaba de estrenar su nueva cinta *Al filo del mañana*, una película de ciencia ficción dirigida por Doug Liman e inspirada en la novela ligera *All You Need Is Kill* de Hiroshi Sakurazaka.



FILMOGRAFÍA

- 1981 Amor sin fin
- 1981 Taps, más allá del honor
- 1983 The Outsiders
- 1983 Losin' It
- 1983 All the Right Moves
- 1983 Risky Business
- 1985 Legend
- 1986 Top Gun
- 1986 El color del dinero
- 1988 Cocktail
- 1988 Young Guns
- 1988 Rain Man
- 1989 Nacido el 4 de julio
- 1990 Días de trueno
- 1992 Far and Away
- 1992 Algunos hombres buenos
- 1993 La tapadera
- 1994 Entrevista con el vampiro
- 1996 Mision: Imposible
- 1996 Jerry Maguire
- 1999 Eyes Wide Shut
- 1999 Magnolia
- 2000 Mision: Imposible II
- 2001 Stanley Kubrick: A Life In Pictures
- 2001 Vanilla Sky
- 2002 Space Station 3D
- 2002 Minority Report
- 2003 El último samurái
- 2004 Collateral
- 2005 La guerra de los mundos
- 2006 Misión: Imposible III
- 2007 Leones por corderos
- 2008 Tropic Thunder
- 2008 Valkyrie
- 2010 Knight and Day
- 2011 Misión: Imposible - Protocolo Fantasma
- 2012 La era del rock
- 2013 Jack Reacher
- 2013 Oblivion
- 2014 Al filo del mañana

PREMIOS Y NOMINACIONES



Premio Oscar

1999 Mejor actor de reparto *Magnolia* Nominado

1996 Mejor actor *Jerry Maguire* Nominado

1989 Mejor actor *Nacido el 4 de julio* Nominado

Premio Globo de Oro

2008 Mejor actor de reparto *Tropic Thunder* Nominado

2003 Mejor actor - Drama *El último samurái* Nominado

1999 Mejor actor de reparto *Magnolia* Ganador

1996 Mejor actor - Comedia o musical *Jerry Maguire* Ganador

1992 Mejor actor - Drama *Algunos hombres buenos* Nominado

1989 Mejor actor - Drama *Nacido el 4 de julio* Ganador

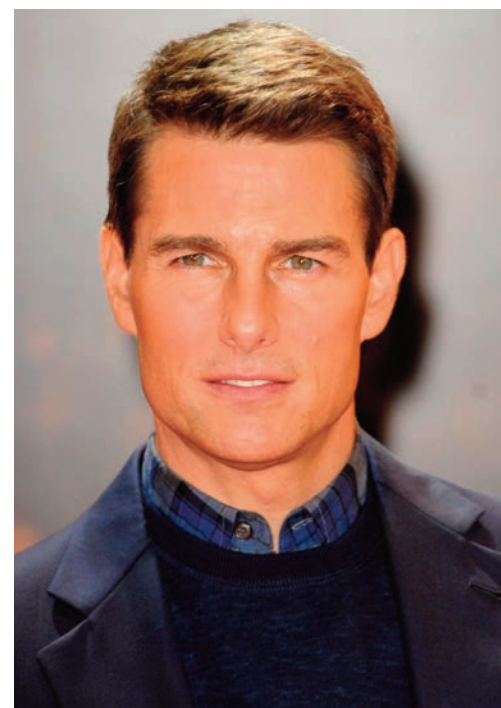
1983 Mejor actor - Comedia o musical *Risky Business* Nominado

Premio BAFTA

1989 Mejor actor *Nacido el 4 de julio* Nominado



Al filo del mañana
Estreno: 2014
Director: Doug Liman
Guión: Christopher McQuarrie, Jex Butterworth, Jon-Henry Butterworth
Reparto: Tom Cruise, Emily Blunt, Bill Paxton, Kick Gurry.



Tom Cruise nació en Siracusa, Estados Unidos, el 3 de julio de 1962. Ha protagonizado películas como Top Gun, El color del dinero, Minority Report, El último samurái, y la saga de Misión: Imposible. También ha obtenido tres nominaciones para el Óscar al mejor actor.

e-XFERA

ESPAÑA • CHILE • ARGENTINA • FRANCIA • EE.UU.
e-xfera.com | info@e-xfera.com

Oficina Central: C.N. Praderas | Urb: Praderas de Arcas | Cl. Río, 19 | 16123 ARCAS DEL VILLAR (Cuenca) | 902 10 21 91