

A close-up portrait of Nicolas Cage, looking slightly to the left with a serious expression. He has light blue eyes and is wearing a dark shirt. The background is a warm, brownish-orange color.

# *NICOLAS CAGE*

**#64**

**Ebook descargable**



# BIOGRAFIA

Nicolas Kim Coppola nació en Long Beach, California, el 7 de enero de 1964, conocido en el mundo del espectáculo como Nicolas Cage, es un actor y productor estadounidense. Cage es ganador de los premios Óscar, Globo de Oro y SAG por su papel en *Leaving Las Vegas* (1995), y nominado al Óscar al mejor actor por su papel en *Adaptation* (2002).





Cage nació en Long Beach (California), hijo de August Floyd Coppola, profesor de literatura, y Joy Vogelsang, una bailarina y coreógrafa. Se crió en una familia católica. Su padre era de origen italiano y su madre es de ascendencia alemana y polaca. Sus abuelos paternos fueron: el compositor, Carmine Coppola y la actriz, Italia Pennino, nieta de inmigrantes de Bernalda, Basilicata. Por parte de su padre, es sobrino del director Francis Ford Coppola y de la actriz Talia Shire, y el primo de los directores Roman Coppola y Sofia Coppola, productor de cine Gian-Carlo Coppola, y actores Robert Carmine y Jason Schwartzman.

Asistió a "Beverly Hills High School", que es conocida por sus muchos alumnos que se convirtieron en artistas. Aspiraba a actuar desde una edad temprana y también asistió a Universidad de California en Los Ángeles.

Su primera experiencia en la actuación no cinematográfica fue en una producción de la escuela de Golden Boy.

Para evitar los rumores de nepotismo por ser el sobrino de Francis Ford Coppola, a principios de su carrera cambió su nombre a Nicolas Cage, inspirado en parte por el superhéroe de Marvel Comics, Luke Cage.

Desde su pequeño papel en Fast Times at Ridgmont High con Sean Penn, Cage ha aparecido en una gran variedad de películas, tanto convencionales como poco convencionales. Audicionó para el papel de Dallas Winston en la cinta de Francis Ford Coppola The Outsiders, pero el papel fue finalmente para Matt Dillon. Ha aparecido en diversas películas de Coppola como Rumble Fish, The Cotton Club y Peggy Sue Got Married.

Entre los otros papeles de Cage incluyen el principal en la aclamada comedia romántica de 1987 Hechizo de luna, coprotagonizada por Cher; la comedia de culto Raising Arizona de Los hermanos Coen; Corazón salvaje de David Lynch; Bringing Out the Dead (1999) de Martin Scorsese y la cinta de 2003 Matchstick Men de Ridley Scott donde interpretó a un estafador agorafóbico con trastorno obsesivo-compulsivo.

Cage ha sido nominado dos veces al premio Óscar. Ganó una vez por su interpretación de un alcoholico suicida en Leaving Las Vegas. Su segunda nominación fue por Adaptation, donde interpreta a Charlie Kaufman y Donald Kaufman, su gemelo ficticio. A pesar de estos éxitos, la mayoría de sus películas de bajo presupuesto tienen un mal desempeño en la taquilla en comparación con sus cintas de acción.

El thriller de suspense *8mm* (1999) no fue un éxito de taquilla, pero fue bien recibida por los críticos. Aprendió a tocar la mandolina para el papel principal en la película de 2001 *La mandolina del capitán Corelli*. En 2005 protagonizó las películas semi-independientes *Lord of War* y *El hombre del tiempo*, que a pesar de recibir críticas positivas no lograron éxito en taquilla. Recibió críticas negativas por *The Wicker Man* que resultó un fracaso de taquilla. La muy criticada *Ghost Rider* (2007), basada en el personaje de Marvel Comics, tuvo mejor desempeño en taquilla. También en 2007, protagonizó el fracaso *Next*.

La mayoría de sus películas que han alcanzado el éxito taquillero son del género de acción y aventura. En *National Treasure*, su segunda película más taquillera hasta la fecha, Cage interpreta un historiador

excéntrico que va en una peligrosa aventura para encontrar un tesoro escondido por los Padres Fundadores de los Estados Unidos.

En el éxito *La Roca*, Cage interpreta a un joven químico experto en armas del FBI que se infiltra en la Isla de Alcatraz con la esperanza de neutralizar una amenaza terrorista. En *Face/Off* de John Woo, interpreta tanto a al héroe como al villano junto a John Travolta. Protagoniza la criticada *World Trade Center*, del aclamado director Oliver Stone, misma que narra el ataque del 11 de septiembre de 2001.

Cage hizo su debut como director con *Sonny*, un drama de bajo presupuesto protagonizado por James Franco como un prostituto cuya madre (Brenda Blethyn) es su proxeneta. Cage tuvo un pequeño papel en la película, que recibió críticas negativas y estuvo poco tiempo en cartelera.





En noviembre de 2007, Cage fue considerado para el papel principal en *The Wrestler*. El papel fue interpretado finalmente por Mickey Rourke, quien recibió una nominación al Premio Óscar por su actuación.

En 2008 interpreta a Joe, un asesino a sueldo en la película de acción *Bangkok Dangerous*. En 2009, protagonizó el thriller de ciencia ficción *Knowing*, dirigida por Alex Proyas. La película recibió críticas negativas, pero tuvo buenos números en la taquilla internacional. También en 2009, protagonizó la película *Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans*, dirigida por el aclamado director alemán Werner Herzog, donde interpreta a un policía corrupto con adicción a las drogas. La película fue bien recibida por la crítica.

En 2010, protagonizó la película épica *Season of the Witch*, interpretando a un caballero del siglo 14; y *El aprendiz de brujo*, en la que interpretó a un hechicero. En 2012 y 2013 aparece en *Ghost Rider: Spirit of Vengeance*, *Stolen*, *The Croods* y *The Frozen Ground*. En 2014 aparece por primera vez en una película cristiana titulada *La última profecía*, secuela última de las películas *Left Behind*, basadas en las novelas homónimas de Tim LaHaye y Jerry Jenkins.



"An indescribably funny, altogether remarkable movie  
from the creators of 'Being John Malkovich!'"

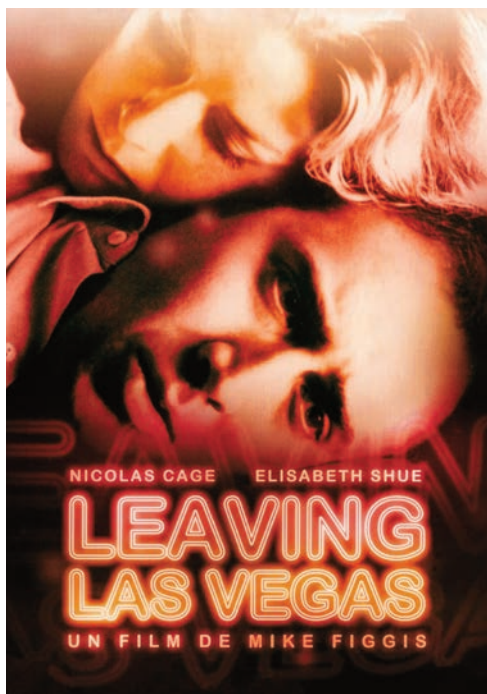
Peter Travers, ROLLING STONE

Nicolas Cage  
Meryl Streep  
Chris Cooper



Directed by Spike Jonze  
Screenplay by Charlie Kaufman and Donald Kaufman

**Adaptation.**



NICOLAS CAGE ELISABETH SHUE

**LEAVING  
LAS VEGAS**

UN FILM DE MIKE FIGGIS

- 1981 Best of Times
- 1982 Fast Times at Ridgemoor High
- 1983 Valley Girl
- 1983 La ley de la calle
- 1984 Racing with the Moon
- 1984 Cotton Club
- 1984 Birdy
- 1986 The Boy in Blue
- 1986 Peggy Sue Got Married
- 1987 Raising Arizona
- 1987 Hechizo de luna
- 1988 Never on Tuesday
- 1989 Vampire's Kiss
- 1990 Tempo di uccidere
- 1990 Fire Birds
- 1990 Industrial Symphony No. 1
- 1990 Corazón salvaje
- 1990 Zandalee
- 1992 Honeymoon in Vegas
- 1993 Amos y Andrew
- 1993 Deadfall
- 1994 Red Rock West
- 1994 Guarding Tess
- 1994 It Could Happen to You
- 1994 Trapped in Paradise
- 1995 Kiss of Death
- 1995 Leaving Las Vegas
- 1996 La Roca
- 1997 Con Air
- 1997 Face/Off
- 1998 City of Angels
- 1998 Snake Eyes
- 1999 8mm
- 1999 Bringing Out the Dead
- 2000 60 segundos
- 2000 The Family Man
- 2001 La mandolina del capitán Corelli
- 2001 Christmas Carol: The Movie
- 2002 Windtalkers
- 2002 Adaptation
- 2002 Sonny
- 2003 Matchstick Men
- 2004 National Treasure
- 2005 Lord of War
- 2005 El hombre del tiempo
- 2006 The Ant Bully
- 2006 The Curse of Superman
- 2006 The Wicker Man
- 2006 World Trade Center
- 2007 Ghost Rider
- 2007 Grindhouse
- 2007 Next
- 2007 National Treasure: Book of Secrets
- 2008 Bangkok Dangerous
- 2008 Roman Polanski: Wanted and Desired
- 2009 Knowing
- 2009 G-Force
- 2009 Astro Boy
- 2009 Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans
- 2010 Kick-Ass
- 2010 With Great Power: The Stan Lee Story
- 2010 El aprendiz de brujo
- 2011 Season of the Witch
- 2011 Drive Angry 3D
- 2011 Trespass
- 2011 Seeking Justice
- 2012 Ghost Rider: Spirit of Vengeance
- 2012 Stolen
- 2013 Los Croods
- 2013 The Frozen Ground
- 2013 Joe1
- 2014 Tokarev

# FILMOGRAFÍA

# PREMIOS Y NOMINACIONES



## Premios Oscar

1995 Mejor actor *Leaving Las Vegas* **Ganador**

2002 Mejor actor *Adaptation* Nominado

## Premios Globos de Oro

1987 Mejor actor - Comedia o musical *Hechizo de luna* Nominado

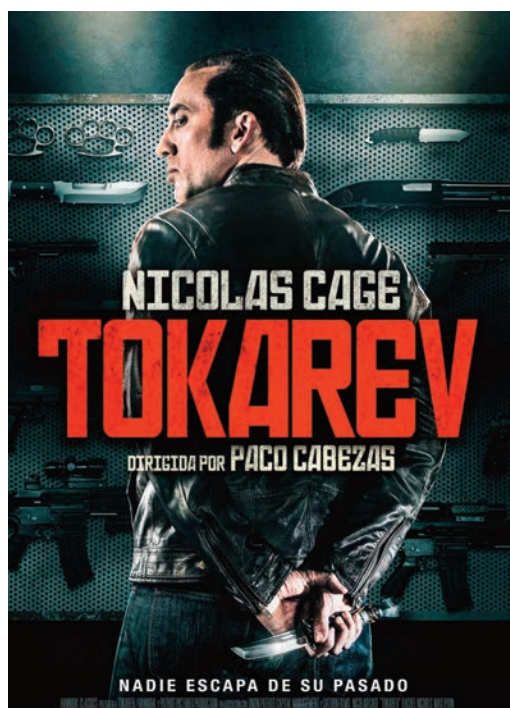
1992 Mejor actor - Comedia o musical *Honeymoon in Vegas* Nominado

1995 Mejor actor - Drama *Leaving Las Vegas* **Ganador**

2002 Mejor actor - Comedia o musical *Adaptation* Nominado

## Premios BAFTA

1995 Mejor actor *Leaving Las Vegas* Nominado



**Tokarev**  
Estreno: 2014  
Director: Paco Cabezas  
Guión: Jim Agnew y Sean Keller  
Reperto: Nicolas Cage, Rachel Nichols,  
Peter Stormare, Danny Glover.



**Nicolas Cage** nació en Long Beach, California, el 7 de enero de 1964, conocido en el mundo del espectáculo como Nicolas Cage, es un actor y productor estadounidense. Cage es ganador de los premios Óscar, Globo de Oro y SAG por su papel en Leaving Las Vegas (1995).



# e-XFERA

ESPAÑA • CHILE • ARGENTINA • FRANCIA • EE.UU.  
e-xfera.com | info@e-xfera.com

Oficina Central: C.N. Praderas | Urb: Praderas de Arcas | Cl. Río, 19 | 16123 ARCAS DEL VILLAR (Cuenca) | 902 10 21 91