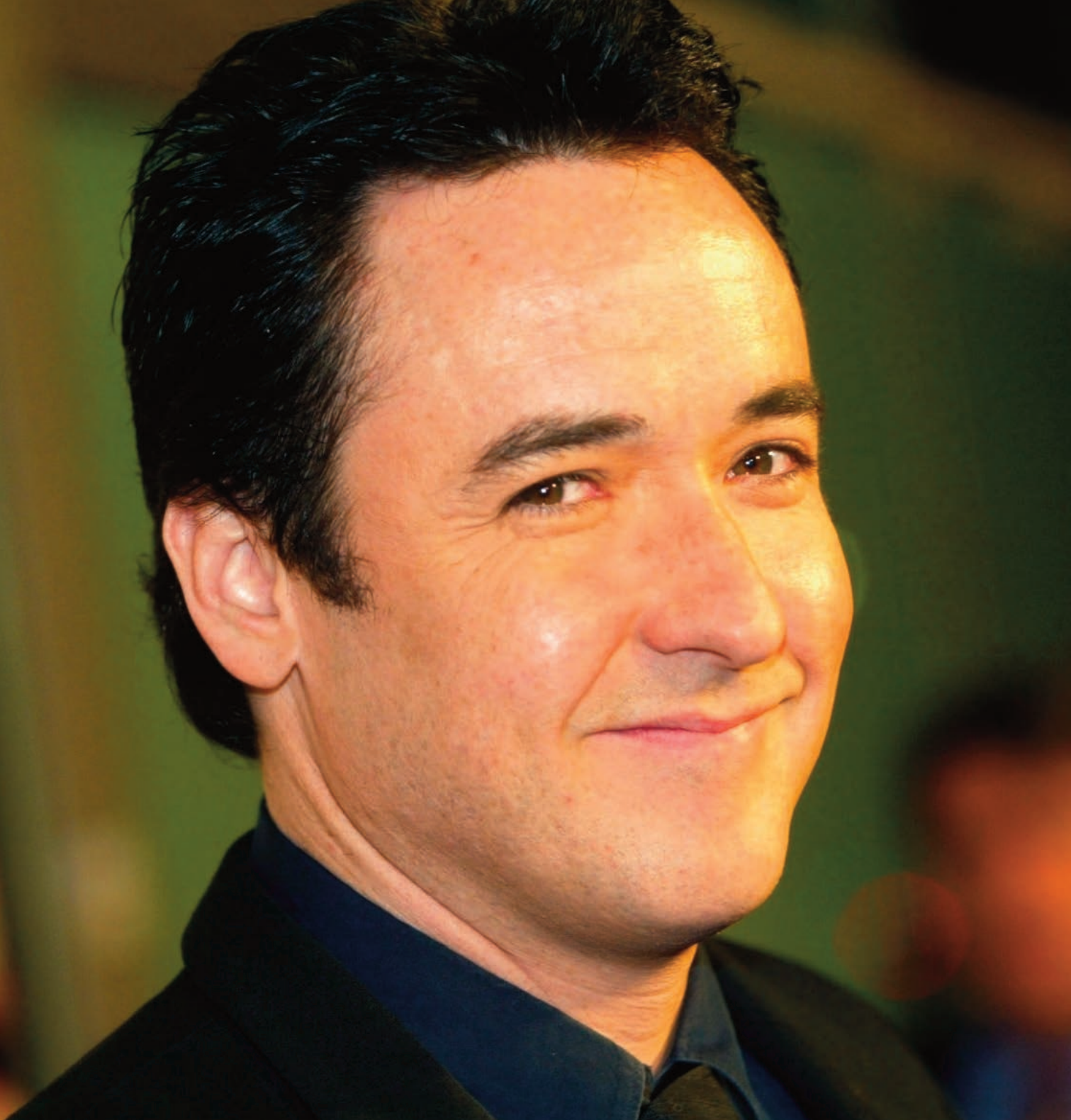


A close-up portrait of actor John Cusack, looking slightly to the right with a subtle smile. The lighting is dramatic, highlighting his facial features against a dark background. A microphone is visible in the lower right foreground.

JOHN CUSACK

#68

Ebook descargable



BIOGRAFIA

John Paul Cusack nació en Evanston, el 28 de junio de 1966, es un actor y guionista de cine y televisión estadounidense. Nominado a los Globo de Oro, a los Premios BAFTA y a los Premios del Sindicato de Actores. Conocido por sus papeles en películas como *Cómo ser John Malkovich*, *Alta fidelidad*, *La pareja del año*, *1408* o *2012*.



John Cusack nació en Evanston, Illinois, el 28 de junio de 1966 en el seno de una familia católico-irlandesa. Tanto su padre Dick Cusack, como sus hermanos Ann, Bill, Joan y Susie han sido también actores de profesión. Empezó a actuar desde que era niño. Acudió a clases en el Piven Theatre Workshop de Chicago y a los 12 años ya había hecho varias voces en off para anuncios y algunas apariciones en obras teatrales.

Su debut se produjo gracias al personaje de Roscoe en la comedia *Class*, en 1983. Durante los años siguientes tuvo pequeñas intervenciones en *Sixteen Candles* y *Grandview, USA*. En 1985 protagonizó la comedia *The Sure Thing*.

Junto a Demi Moore protagonizó la comedia romántica *One Crazy Summer*. En 1986 actuó brevemente en la aventura

familiar de Rob Reiner *Stand by Me*. En 1987 estrenó *Hot Pursuit*, y junto a Tim Robbins apareció en *Tapeheads* (1988).

En octubre de 1994 se estrenó *Bullets Over Broadway*, escrita y dirigida por Woody Allen. En ella daba vida a un fracasado autor teatral que, por fin, conseguía financiación para una de sus obras. Junto a Anthony Hopkins protagonizó la comedia *The Road to Wellville*, basada en la novela de T. Coraghessan Boyle. En 1996 apareció como el teniente de alcalde de Nueva York en el thriller *City Hall*, al lado de Al Pacino.

Encabezó el reparto del film de acción *Con Air*, en 1997, junto a Nicolas Cage y John Malkovich, dando vida a un oficial de la policía judicial. Al año siguiente apareció en el drama bélico sobre la segunda guerra mundial *La delgada línea roja*, dirigido por Terrence Malick.

Junto a Cameron Diaz protagonizó la comedia de Spike Jonze titulada *Cómo ser John Malkovich*. Aquí daba vida a un marionetista callejero que vivía en la ciudad de Nueva York. Cusack fue candidato al Premio del Sindicato de Actores al mejor reparto.

Su actuación *En Alta fidelidad* le valió una nominación al Globo de Oro al mejor actor de comedia o musical y al Independent Spirit Award al mejor actor. Su trabajo como guionista en esta cinta también fue reconocido con una candidatura al BAFTA al mejor guion adaptado.

Su siguiente proyecto fue la comedia *America's Sweethearts* (2001) junto a Julia Roberts, Catherine Zeta-Jones y Billy Crystal. Daba vida a un actor que se veía obligado a estrenar una nueva película junto a su ex-novia.

A las órdenes de James Mangold encabezó el reparto del thriller de terror *Identity*, en el que interpretaba a Ed, un viajero que se veía obligado a alojarse en un misterioso hotel para resguardarse de una tormenta.

En 2005 protagonizó junto a Diane Lane la comedia romántica *Must Love Dogs*.

Protagonizó junto a Samuel L. Jackson la cinta de terror *1408* (2007) dirigida por Mikael Håfström y basada en un relato de Stephen King. En ella era Mike Enslin, un escéptico escritor de novelas de terror que se alojaba en una habitación de hotel en la que habían sucedido numerosos hechos paranormales.

En *Martian Child* (2007) encarnó a un escritor que tras la muerte de su mujer caía en una fuerte depresión que le llevaba a adoptar a un niño con trastornos psiquiátricos ya que el niño cree que es

procedente de Marte. Se puso al frente de la superproducción dirigida por Roland Emmerich 2012 que narraba el fin del mundo siguiendo la teoría de los Mayas.

Dirigido por James McTeigue encarnó al escritor Edgar Allan Poe en *The Raven*, en 2012.

En 2013 formó parte del elenco de *El Mayordomo* interpretando al ex-presidente de Estados Unidos Richard Nixon. Por esta interpretación optó al Premio del Sindicato de Actores al mejor reparto, junto a Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Robin Williams y Jane Fonda, entre otros.

Con Elijah Wood encabezó el reparto de la producción española *Grand Piano*, estrenada en España el 25 de octubre de 2013.



PREMIOS Y NOMINACIONES



Premios Globos de Oro

2001 Mejor actor - Comedia o musical High Fidelity Nominado

Premios BAFTA

2001 Mejor guion adaptado High Fidelity Nominado

Premios SAG

2014 Mejor reparto The Butler Nominado

2000 Mejor reparto Being John Malkovich Nominado

e-XFERA

ESPAÑA • CHILE • ARGENTINA • FRANCIA • EE.UU.
e-xfera.com | info@e-xfera.com

Oficina Central: C.N. Praderas | Urb: Praderas de Arcas | Cl. Río, 19 | 16123 ARCAS DEL VILLAR (Cuenca) | 902 10 21 91